Tant. 12

18 17

Le inserzioni giudiziarie 35 centesimi per linea o spario di linea. — Le altre imerrioni centesimi 30 per linea o spazio di linea. Il prezzo delle associazioni ed inserzioni

deve essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 20 ARRETRATO CENTESIMI 40

PARTE UFFICIALE

Il Numero MMCCCXLI (Parte supplementare) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto: VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE RE D'ITALIA

Visto l'atto 8 dicembre 1655, rogito Buonaccorsi, col quale Elena Aldobrandini, duchessa di Mondragone, fondò a Napoli un Conservatorio di matrone e vergini nobili, e di altre non legate da vincolo di voti.

Visto il decreto del nunzio apostolico 10 aprile 1664 che stabili le regole per quell'istituto:

Sentito il parere del Nostro Consiglio di Stato;

Volendo riordinare tale istituto in modo più consono alle leggi che ora governano in Îtalia la pubblica educazione ed istruzione;

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato per la Istruzione pubblica, Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1. Il-Conservatorio fendato a Napeli da Elena Aldobrandini, duchessa di Mondragone, per atto tra vivi 8 dicembre 1655, è riconosciuto quale ente morale dipendente dal Ministero della Istruzione Purblica e dalle autorità scolastiche.

Esso è dichiarato ritiro di maestre di condizione civile, nubili o vedove senza prole, che vi i raccolgono per educare ed istruire fanciulle di pari condizione.
Art. 2. L'amministrazione del Conservatorio

e del suo patrimonio è affidato ad un Consiglio di cinque membri, dei quali tre saranno nominati dal Ministro della Istruzione Pubblica, tra cui verrà eletto dallo stesso Ministro il presidente, e due dal Consiglio comunale di Napoli. Art. 8. Il presidente rimane in carica quattro apni ; gli altri, due anni. Ogni biennio escono di carica due consiglieri, une neminato dal Mini-stero, l'altro nominato dal Consiglio comunale. mpiersi del primo biennio la sorte deciderà chi debha uscire; poi usciranno i due anziani.

Onelli che escono possona vanis rieletti.

Art. 4: Il Consiglio amministrativo dovrà curare l'esecuzione della volontà della pia fondatrice, duchessa di Mondragone, in tutto ciò che trice, duchessa di Mondragone, in tutto ciò che non è contrario al presente decreto, e provve-dere a quanto riguarda la gestione economica del Conservatorio, formandone ciascun anno il bilancio preventivo e consuntivo, e sottoponen-dolo all'approvazione del Consiglio provinciale scolastico, giusta l'articolo 18 del regolamento approvato col Nostro decreto 21 novembre 1867,

Art. 5. Le attuali cenvittrici provviste d'un posto gratuito, o che, entrando nel Conservato-rio, pagarono un capitale a fondo perduto, o si sono obbligate a pagare la retta mensile stabi-lita, avranno diritto di restarvi, osservando però le regole che verranno sancite pel migliore go-verno del Conservatorio. Le nuove aspiranti dovranno essere munite

dei titoli legali per l'insegnamento.

Art. 6. Spetterà al Consiglio amministrativo

la nomina della direttrice e delle maestre; la quale nomina dovrà essere approvata dal Consiglio provinciale scolastico a termini dell'articolo 37 del regolamento precitato 21 novembre

A tali uffici di direttrice e di maestre si avranno a prescegliere dentro o fuori dell'istitu-to, maestre che, oltre a possedere titoli legali per l'insegnamento, avessero dato buoni saggi della loro capacità nell'esercitare gli uffici d'insegnante e nel dirigere scuole ed istituti.

Art. 7. La direttrice e le maestre, di cui nell'articolo precedente, divenute inabili pel lungo

APPENDICE

MONOGRAFIA ARTISTICA

LE PORTE DELLA CHIÉSA DI SAN GIOVANNI

IN FIBENZE.

Porta di Andrea Pisano.

La prima porta storiata che ebbe il nostro

Battistero è quella che ora guarda il Bigallo, la

quale fu tolta dall'ingresso principale, in faccia

al Duomo, quando vi fu posta quella che fece

Lorenzo Chiberti, collocata di poi dalla parte di

tramontana dinanzi alla colonna di San Zanobi.

guenți notizie: « Ora perchè tre anni: innanzi

aveva (Andrea Pisano) con sua molta lode mo-

strato di esser valente nomo nel gettare di bron-

zo, avendo mandato al Papa in Avignone per

mezzo di Giotto suo amicissimo, che allora in

quella Corte dimorava, una croce di getto molto

bella; gli fu data a fare di bronzo una delle

porte del tempio di San Giovanni, della quale

aveva già fatto Giotto un disegno bellissimo. Gli

fu data, dico, a finire, per essere stato giudicato,

fra tanti che avevano lavorato insino allora, il

più valente, il più pratico e più giudizioso maestro, non pure di Toscana; ma di tutta Italia.

Sul conto di essa porta, il Vasari ci dà le se-

esercizio a continuarlo, ove si rendano scoperti nell'istituto posti di grazia, verranno preferibil-mente ammesse a goderli come a compenso dei

24 81 27

servizi prestati. prestare il loro servizio, non potessero ammet-tersi al godimento di posti gratuiti per non es-

Nel regolamento dovranno inoltre designarsi le materie dell'istruzione che s'impartisce nel-l'educatorio, l'ordine e la distribuzione per classi delle medesime, e le norme disciplinari delle scuole, uniformandosi alle leggi e regola-

menti che governano le scuole pubbliche. Questo regolamento verrà approvato da un

Art. 9. Il Consiglio d'amministrazione s'adunerà ogni quindici giorni ordinariamente, e straordinariamente a volontà del suo presi-

nel Conservatorio per esservi mantenute, edu-cata ed istruite, presenteranno l'istanza al Consiglio amministrativo, il quale giudicerà della ammissione loro. Esse però, inveca della dote prescritta dalla fondatrice, dovranno pagare all'educatorio quella retta che sarà fissata dal

servatorio, le quali intendono valeral del bene-fizio loro concesso dall'articolo 7 del presenta decreto, porgeranno la loro domanda al Consi-glio amministrativo, il quale giudicherà se abgno amministrativo, il quale gradichera se ab-biasi ad accogliere, e se loro conferire un posto di grazia, orvero se debbacsi solo mantenere nell'Istituto mediante lo sporso della retta da fissarsi nel regolamento di cui all'articolo 8 di questo decreto, in luogo della dote a fondo

del sigillo dello Stato, sia inserto nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti

C. CORRENTI.

istituti d'istrusione e di educasione militari, approvato con R. decreto 3 aprile 1870, numero 5613.

(Vedi Gass. Uffic. di ieri) Esame scritto.

Una narrazione sopra un soggetto, dato con traccia a voce, che mostri nel giovinetto sufficiente esercizio nel comporre.

1. Letteratura - Materia o soggetto della let-

ressa, come si ottenga - Percessa, come si otche consista, come si pecchi contro la proprietà
- Precisione, come si ottiene - che sia eleganza e in che consista.

3. Che cosa è il periodo, e come si chiamano le parti di che si compone - Analisi di un pe-

4. Dell'armonia - Sue specie diverse - Esempi.
5. Del linguaggio figurato in generale, ed in particolare dei tropi. Cagioni che producono i tropi - Metafora, pregi e difetti della medesima

- Della allegoria e sue leggi.
Della metonimia e dei diversi modi di essa

« Laonde messovi mano, con animo deliberato di non volere risparmiare nè tempo, nè fatica, nè diligenza per condurre un'opera di tanta importanza, gli fu così propizia la sorte nel getto. in quei tempi che non si avevano i segreti che si hanno oggi, che in termine di ventidue anni

Nino suo figliuolo, che fu poi molto miglior maestro che il nadre stato non era; e che fu finita del tutto l'anno 1339, cioè non solo pulita e rinetta del tutto, ma ancora dorata a fuoco; e credesi che ella fosse gettata di metallo da al-

Il Vasari che vide quei libri, ed avrebbe potuto vederne molti altri, non sembra che li guardasse, per disgrazia della storia dei nostri monumenti, che è la più errata ed incompleta che si possa immaginare. Fidandosi egli delle notizie tramandate da padre in figlio ha tessuta una tela di errori, per correggere i quali spesso mancano i modi; errori difficilissimi ad estirparsi perchè perpetuandosi di generazione in generazione hanno acquistata l'autorità, quasi, di un articolo di fede.

Prova ne sia che non pochi di essi stati emendati un secolo fa si vedono tuttavia ripetere

Firenze, Domenica 24 Aprile

- Della sineddoche, ed in quanti modi può aver luego - Dell'ironia - Della perifrasi.

Osservazioni intorno all'uso dei tropi.

6. Delle figure di parole e di pensieri in ge-

nerale, e loro differenza.

7. Dello stile - Cagione della varietà degli stili - Come dalla varietà delle materie e dei fini nasca la varietà degli stili - Come soglionai dividere gli stili, e come li dividevano gli antichi - Doti dello stile sublime, dello stile mezzano e dello stile umile - Avvertenza intorno alla for-mazione dello stile - A che giova l'imitazione e come deve farsi.

8. Della prosa e della poesia - In che si distinguono rispetto alla forma ed alla intrinseca loro natura - Verso - Cos'è l'accento, e come per

esso si distinguono le parole,

9. Delle principali licenze, poetiche - Varie
specie di versi italiani - Della rima - Varie specie di metri poetici.

PROGRAMMA N. 2. - Lettere italiane.

Esame scritto Un lavoro d'invenzione, per dar prova di svel-tezza di mente e pratica del comporre. Esame verbale.

Esame su qualche brano di classico scrittore. 1. Delle forme generali dell'umano discorso -Scritti didascalici, loro specie e doti - Dei dia-

loghi e loro leggi,
2. Delle lettere, loro specie e doti.
3. Della poesia didascalica, ed in che differiace dalla prosa.
4. Del poema didascalico - Della satira - Del

5. Della forma narrativa in generale.

6. Della storia, sue specie è doti principali. 7. Della vita e sue specie. 9. Della novella - Della favola, sue specie e

doti. 10. Poesia narrativa e sue specie.

. Del poema epico e principali sue doti. Del poema romanzesco, sua origine, ed in che esso differisce dall'epopea classica.
 Del poema eroi-comico.

14. Dei poemetti. 15. Eloquenza oratoria a sue specie - Parti

dell'orazione.

16. Cenni sopra i principali oratori di Grecia, di Roma e dell'Italia moderna.

17. Delle descrizioni, loro specio e doti.

18. Della possia lirica in generale - Dell'ode, della canxone, del sonetto, ecc.

19. Possia drammatica e sue specie.

20. Della tragedia e principali sue doti.

21. Della commedia, sue specie e principali.

doti. 22. Del melodramma e sue leggi. 23. Del dramma moderno.

24. Del dramma pastorale.25. Idea generale sopra la Divina Commedia.

PROGRAMMA N. 3 - Aritmetica. 1. Dimostrazione delle regole per l'addizione e per la sottrazione dei numeri interi - Dei com-

plementi aritmetici e loro uso.

2. Dimostrazione delle regole della moltipli-cazione dei numeri interi - Dimostrare che cangiando l'ordine de fattori non si altera il pro-dotto - Teoremi principali relativi alla moltipli-

cazione.
3. Dimostrazione delle regole della divisione dei numeri interi - Teoremi principali relativi alla divisione degli interi - Numero delle cifre

del prodotto e del quoziente.

4. Dimostrazione della ripreva della moltiplica e della divisione fondata sulla teorica dei

5. Dimostrazione de caratteri di divisibilità di numeri per 2, 3, 5, 9, 11.
6. Decomposizione de' numeri nei loro fattori

semplici e composti - Applicazione alla ricerca del massimo comun divisore, e del minimo mul-7. Teoria del massimo comun divisore fra due

più numeri. 8. Definizione delle frazioni ordinarie, e loro

a faccia fresca dagli scrittori, e consc mente da tutti coloro, che, amando di erudirsi nelle cose patrie senza aver tempo di rifare la storia su i documenti, credono al detto del sedicente storiografo, lo ripetono e così portano in trionfo la ignoranza vestita da scienza.

Quei libri dell'arte dei Mercatanti di Calimala, che il Vasari ricorda, furono misteriosamente smarriti, e con la perdita di essi è seccata una sorgente copiosa di notizie che spargerebbero molta luce sulla oscurità della storia artistica dei primi due secoli dell'arte risorta, appena appena rischiarata oggi da qualche ricordo aincrono, e da qualche pagina avanzata agli eccidii degli archivi di tante corporazioni religiose e civili di Firenze.

Quel poco che possiamo dire sulla porta, di cui ci siamo proposti di parlare, lo rileviamo da alcuni spogli fatti dal senatore Strozzi su i libri dell'arte di Calimala; spogli che presentano non poche lacune, ma tuttavia preziosi inquantochè da essi solo ci è dato attingere i materiali acconci a ripristinare qualche parte del cadente edificio.

Già dall'anno 1321 si pensava dai consoli del'arte ricordata di arricchire ed ornare decorosamente l'esterno della Chiesa sacra al protettore di Firenze, e si ordinava : che le porte del Battistero si facessero coperte di rama dorato, ovvero di metallo secondo piacesse meglio agli ufficiali dell'opera Moyse che fossero proprietà - Riduzione di una frazione alla più semplice espressione.

Id. per il sole gieraale senza i Rendiconti ufficiali del Parlamento

9. Riduzione delle frazioni allo stesso deno-minatore - Riduzione di una frazione ad un'altra equivalente, che abbia un dato denomina-

10. Operazioni fondamentali sulle frazioni e sugl'interi uniti alle frazioni.

11. Frazioni decimali - Loro proprietà - Le quattro operazioni fondamentali sui decimali. 12. Conversione di una frazione ordinaria in decimale, e viceversa - Dimostrare in quali casi la frazione decimale che si ottiene è finita, in quali casi è periodica semplice ed in quali mista same ragionato sul numero delle cifre della frazione decimale corrispondente alla data genera-

13. Riduzione dei numeri complessi od incomplessi, e viceversa - Calcolo dei numeri com-plessi - Esame della natura dell'unità del prodotto e del quoziente di due numeri dati.

14. Esposizione del sistema metrico legale.

15. Principali proprietà delle ragioni e pro-porzioni - Regole delle proporzioni. 16. Applicazione delle regole di proporzioni alle regole dette del tre semplice e del tre com-

17. Divisione di un numero in parti proporzionali ad altri numeri dati - Regola di società di sconto - di alligazione.

PROGRAMMA nº 4. — Algebra elementare. 1. Nozioni preliminari.

2. Addizione e sottrazione - Quantità nega-

8. Moltiplicazione dei monomii e dei polino-

4. Divisione dei monomii e dei polinomii Esponente sero - Caso in cui la lettera or-dinatrice si trova allo stesso grado in più termini del polinomio.

5. Casi di divisibilità della somma o differen-

za di due potenza simili, per la somma o la dif-ferenza delle loro radici.

6. Calcolo delle frazioni algebriche - Della quantità con esponenti negativi. 7. Potenze e radici di un monomio - Qualun-que potenza di una frazione irreducibile è an-

che irreduttibile. 8. Seconda e terra potenza di un binomio -Extrazione della radice quadrata e cubica da

un numero intero o da un numero frazionario -Dimostrare la regola a seguira per ottenere un dato grado di approssimazione nelle radici. 9. Calcolo dei radicali.

10. Calcolo delle quantità con esponenti negativi e frazionarii.

11. Risoluzione delle equazioni di primo gra-

do ad una, o a più incognite - Esame dei casi d'impossibilità o d'indeterminazione. 12. Risoluzione delle equazioni di secondo grado e di quelle di quarto grado derivative dal

13. Relazione tra i coefficienti e le radici di

14. Discussione di secondo grado.

14. Discussione delle radici di un'equazione di secondo grado della forma $x^2 + p x + q = 0$.

of second grad denia $x^2 + px + q = a$, overce $ax^2 + bx + c = a$.

15. Progressioni per quosiente - Termine generale - Somma di un dato numero di termini - Limite di tale somma nelle progressioni decre-

17. Definizione dei logaritmi - Proprietà prin-

cipali. 18. Logaritmi delle frazioni - Uso delle tavole logaritmiche.
19. Risoluzione e discussione della equazione.

esponenziale $b_x = x$. PROGRAMMAn'5 .- Complemento d'Algebra.

1. Espressioni immaginarie - Loro moduli. 2. La riduzione di Va+Va alla somma di due radicali di secondo grado, quando ciò è possibile - Risoluzione delle equazioni binomie li grado non superiore al sesto.

3. Definizione delle frazioni continue - Conversione di una frazione ordinaria o decimale in frazione continua - Calcolo e proprietà delle

stati eletti nel tempo di portare a compimento la deliberazione dei consoli. In pari tempo deliberavasi: che si facessero statue per l'interno, da porsi in giro al fonte battesimale, ed un San Michele armato di spada per esser collocato sopra la porta, ove dovevano andars le figure scolpite

delle Virtù. Se questo statue fossero poi eseguite non sappiamo, perchè i ricordi dai quali apprendiamo: che vi erano statue sulle porte di quella chiesa così cattive che per onore dell'arte si levavano, non ci danno indicazioni particolari sulle medesime, nè ci dicono che cosa rappresentassero. Però se può rimaner dubbio sulla esecuzione di quelle, non resta dubbio sulla esecuzione delle porte le quali furono, secondo la volontà dei Consoli di Calimala, ricuoperte di metallo dorato nell'anno susseguente.

Egli è carto che l'arte non ebbe troppo da compiacersi dell'adottato provvedimento perchè nell'agosto del 1325 troviamo che maestro Andrea da Pisa prendeva, a rischio dell'arte, a drizzare le porte di metallo, le quali erano così tarte che non si potevano adoperare; e ciò dopo che Piero di Donato a cui fu precedentemente affidato simile incarico vi aveva rinunziato son bastandogli l'animo, di condurlo a huon esito (1).

Si può supporre che Audrea non riuscisse meglio di Piero nella difficile ed ingrata opera inquantochè nel 1329, addi 6 di novembre, una nuova deliberazione dei consoli stabilisce: che le

ridotte, e misura dell'approssimazione che pro-

4. Risoluzione in numeri interi di un'equazione di primo grado a due incognite.

5. Limite dell'approssimazione che si può conseguire nelle addizioni, sottrazioni, moltiplica-zioni, divisioni, estrazioni di radici, operando sopra numeri decimali, la cui approssimazione è nota - Regole per ottenere solo le cifre decimali delle quali si abbisogna.

6 Regole d'interesse composto.

7. Formole fondamentali relative alle combi-

nazioni. 8. Prodotto di fattori della forma x + a, x + b

Formola del binomio di Newton.

9. Massimo comun divisore di due polinomii. 10. Eliminazione tra due equazioni del se-condo grado o riducibili al secondo grado.

NB. Si esigerà dai candidati la soluzione di problemi numerici.

PROGRAMMA N. 6. - Geometria. 1. Teoremi relativi agli angoli formati da due

rette che si incontrano. 2. Casi di eguaglianza di triangoli. 3. Proprietà principali del triangolo isoscele

Disposizione dei lati di un triangolo rispetto 4. Teoremi relativi alla perpendicolare e alle oblique condotte da un punto ad una retta

Luogo geometrico di punti equidistanti da duo 5. Teorie delle parallele - Angoli che hanno i

lati paralleli o perpendicolari.

6. Somma degli angoli interni di un triangolo o. Somma cegu angou mermi u un armagono di ni generale di un poligono convesso. Somma degli angoli esterni, che si formano prolungando i lati del poligono nello stesso vergo, 7. Teoremi relativi ai lati, agli angoli oppo-

sti, ed alle diagonali di un parallelogramma

Teoremi reciproci. 8. Dividere una retta data, o un angolo dato, in due parti nguali - Dimostrare che la bisettrice di un angelo è il luogo geometrico di tutti i punti equidistanti dai lati dell'angolo.

9. Da un punto dato condurre una perpendicolare ad una retta data, o che faccia un angolo dato, o che sia parallela ad una retta data. 10. Costruire un triangolo quando son dati tre de suoi elementi, a far rilevare che fra que-

ati deve esservi almeno un lato.
11. Dati i lati adiacenti e l'angolo compreso,

costruire il parallelogramo - Data la disgo-nale, costruire il quadrato - Dato le due diago-nali, costruire il rombo - Dati l'angolo compreso dalle due diagonali e la lunghezza di una di es-se, costruire il rettangolo.

12. Proprietà del raggio perpendicolare alla corda, e della perpendicolare alla estremità del raggio - Distanze dal centro di due corde uguali

13. Proprietà della corda comune a due cir-

conferenze che si tagliano, e della tangente co-mune a due circonferenze che si toccano, ri-spetto alla conginnamta dei centri.

14. Misura degli angoli - Divisione seguagesi-male della circonferenza - Misura dell'angolo iscritto, dell'angolo formato dalla tangente e dalla corda condutta pel punto di contatto, e dell'angolo il cui vertice è dentro o fuori del

15. Trovare il centro di un arco o di una circonferenza data - Inscrivere o circonscrivere la circonferenza ad un triangolo dato - Da un punto dato condurre una tangente ad una circonferenza data - Sopra una retta data co-struire un segmento capace di un angolo dato. 16. Equivalenza di parallelogrammi e di triangoli, di basi e di altezze ugnali - Rapporto delle aree di due rettangoli.

17. Misura dell'area del parellelogrammo, del triangolo e del trapezio - Trasformare un poli-gono in un triangolo equivalente.

18. Trovare le relazioni fra i segmenti che ri-

sultano, facendo intersecare più rette che par-tono da un punto, da un vistema di parallele. 19. Segmenti formati dalla bisettrice di un angolo sul lato ad esso opposto.

porte della chiesa si facciano di metallo o di ottone, più belle che si può; e che Piero di Jacopo andasse a vedere quelle che erano in Pisa, le ritraesse e quindi si portasse a Venezia a cercare di maestro che le faccia, e trovandolo che lui deva essere il maestro a lavorare la forma di detta porta di metallo.

Gli ufficiali preposti all'opera della porta fecero metter mano senza frappor dimora ai lavori, e questi farono di poi condotti con una celerità che ha del maraviglioso, imperocchè mentre vediamo ricordato nel tredicesimo giorno del mese di gennaio del 1329 (s.c.) il cominciamento delle porte di legno, o telai per servire di ossatura ai modelli, (2) vediamo dar compiuta da Andrea con l'aiuto di Lippo Dini e di Piero di Donato la porta di cera fra il gennaio e l'aprile, cioè sul cadere del 1330.

E che i modelli fossero realmente condotti a termine in quell'anno, ce ne assicurano la iscrizione posta al sommo della porta (3) e Giovanni Villani, il quale nella sua storia lascia ricordo del fatto con le parole seguenti: « Nel detto « anno 1330, si cominciorono a fare le porte del « metallo di San Giovanni, molto belle e di ma-« ravigliosa opera e costo; e furono formate in « terra, e poi pulite e dorate le figure per un a maestro Andrea Pisano, e gettate furono a « fuoco di fornelli per maestri veneziani. E noi « autore, per l'arte dei mercanti di Calimala, « guardiani dell'opera di San Giovanni, fui uffi-

Per la Provincia dal Regno .

Compresi i Rendiconti ufficiali del Parlamento

8. Il Consiglio amministrativo è incaricato di formare un regolamento pel regime in-terno del Conservatorio, per determinare il nu-mero dei posti gratuiti sia a favore delle maestre rese inabili a proseguire nella loro carrie-ra, sia a benefizio delle alunne da educarsi, e per fissare le rette da pagarai dallo educande, ovvero da quelle maestre che, fatte incapaci a

servene dei vacanti.

altro Nostro decreto.

dente.
Art. 10. Le giovinette che desiderano entrare

regolamento di cui nell'articolo 8. Art. 11. La direttrice e le maestre del Cou-

Ordiniamo che il presente decreto, munito

di osservarlo è di farlo osservare.

Dato a Firense addi 20 febbraio 1670. VITTORIO EMANUELE.

PROGRAMMI annessi al REGOLAMENTO per gli

PROGRAMMA N. 1 — Lingua italiana.

Esame verbale.

teratura - Fine di essa.
2. Qualità generali dell'umano discorso - Chiatenga, come ad essa si nuocia - Proprietà, in

la condusse a quella perfezione che si vede." « Non tacerò (dice lo stesso Vasari più sotto) che Andrea fu siutato in far questa porta da cuni maestri viniziani molto esperti nel fondere i metalli : e di ciò si trova ricordo nei libri dell'arte dei Mercatanti di Calimala, guardiani del-'opera di San Giovanni. »

20. Condizioni di similitudine di due trian-21. Relazioni fra i quadrati dei lati di un

triangolo. 22. Relazioni fra i cateti di un triangolo rettangolo, la perpendicolare abbassata sulla ipo-tanusa del vertice dell'angolo retto e le proie-

tenusa del vertice dell'augolo retto e le proie-zioni dei cateti sull'ipotenusa. 23. Rapporto delle aree di due triangoli ehe hanno un solo angolo uguale. Rapporto delle aree di due triangoli simili. 24. Rapporto dei perimetri e delle aree di due poligoni simili.

25. Dividere una retta in parti uguali, o in parti proporzionali a rette date - Trovare una quarta proporzionale in ordine a tre rette date Trovare una media proporzionale fra due rette

26. Sopra una retta data costruire un rettangolo equivalente ad un rettangolo dato - Co-struire un quadrato equivalente ad un paralle-logramma, ad un triangolo, o ad un poligono

27. Costruire un quadrato che sia uguale alla 27. Costraire un quadrato che sia uguale alla somma o alla differenza di due quadrati dati, o che stia ad un quadrato dato nel rapporto di due rette date; e in generale costruire un poligono che sia uguale alla somma o alla differenza di due poligoni dati, o che stia ad un poligono dato nel rapporto di due rette date. Su di una retta costruire un poligono simile ad un poligono dato dato. poligono dato.

28. Relazioni fra i segmenti di due secanti condotte ad un circolo, da un punto dato; e fra i segmenti di una secante e la lunghezza della tangente, condotte da uno stesso punto.

29. Costruire un rettangolo equivalente ad un quadrato dato, essendo date la somma e la dif-ferenza di due lati contigui - Dividere una retta

in estrema e media ragione.

30. Due poligoni regolari dello stesso numero di lati son figure simili - Ad un poligono regolare si può sempre iscrivere o circonscrivere

81. Rapporto delle aree e de'perimetri di dua poligoni regolari simili - Misura del poligono

regolare.
32. Rapporto delle circonferenze e delle aree

dei circoli - Misura del circolo.

38. In un dato circolo inscrivere il quadrato, Pesagono, il triangolo equilatero, il decagono, il pentadecagono - Espressione del lato dei mismi gratta pallacada de la compania del la com pentagono, il pentadecagono - Espressione dei lato dei primi quattro poligoni in funzione del

raggio.
84. Circoscrivere ad una circonferenza un poligono regolare simile ad uno inscritto - Dato il raggio e l'apotema di un poligono regolare, cal-colare il raggio e l'apotema del poligono rego-lare isoperimetro del doppio numero di lati. 85. Determinazione approssimata del rappor-

to della circonferenza al diametro. 36. Principali teoremi relativi alle rette per-

pendicolari, oblique e parallele ad un piano, come pure ai piani paralleli o perpendicolari tra loro.

37. Degli angoli diedri e loro misura - Teo-

remi relativi agli angoli solidi - Casi di egua-glianza degli angoli triedri - Angoli triedri sim-

metrici.

88. Condizioni per l'eguaglianza di due prismi - Sezioni fatte in un prisma con piani paralleli-Prismi triangolari nei quali rimane diviso un parallelepipedo dal piano condotto per due lati opposti.

39. Equivalenza di parallelepipedi di basi equivalenti ad altezzo eguali - Rapporto dei parallelepipedi di di parallelepipedi del parallelepipedi di basi equiparallelepipedi di basi equiparallelepipedi

pipedo e del prisma.

40. Sezioni fatte in una piramide con piani 40. Sezioni fatte in una piramide con piani paralleli alla base - Equivalenza delle piramidi triangolari di basi equivalenti e di altezze eguali.

A1 Misura della piramida, del tsoace di piramide e del tronco di prisma triangolare.

42 Casi di eguaglianza e di similitudine della mismidi Decempasizione de poliadri simili in

piramidi - Decomposizione de poliedri simili in piramidi simili e similmente disposte.

Rapporto delle superficie e dei volumi di due poliedri simili. 48. Misura della superficie del cilindro retto

del cono retto e del tronco di cono retto. 44. Misura del volume del cilindro, del cono

e del tronco di cono. 45, Superficie e volume del solido generato dalla rotazione di una porzione di poligono re-

golare intorno ad un diametro esteriore ad esso. 46. Misura della superficie della zona sferica e della sfera - Misura del volume della sfera e del settore sferico.

PROGRAMMA N. 7. — Complemento di geometria.

1. Numero di condizioni necessarie per la similitudine di ale poligoni - Poligoni omotetici diretti ed inversi - Dimostrare: 1º che due poligoni sono omotetici se le rette, che uniscono i vertici di uno di esse ad un punto determinato, ne e sono proporzionali a

a ciale a far fare il detto lavorio. » L'autorità del Villani non ha bisogno di conferma: ma qualora occorresse di dare a quella peso maggiore basterebbe la testimonianza di Simone Della Tosa il quale, molto diversamente da quanto gli fa dire il padre Richa, ricorda pur esso come in quell'anno 1330 si cominciò le porti del mesallo di San Giovanni, le quali fece maestro Andrea da Pisa (4).

L'opera del getto incominciata, per quanto mmo, nell'anno stesso era già condotta a termine nel 1332 perchè, in quell'anno « Maestro Leonardo quondam Avansi de Cappella S. Salvatoris di Venesia fa fine all'arte et epera di S. Giovanni di tutto il salario dovutogli per de porte della chiesa di S. Giovanni o per cagione di esse porte di bronso.

Riconfermata ad Andrea Pisano, a Lippo Dini ed a Piero di Donato la condotta dell'opera della porta (nel gennaio del 1331) ed aggiunto ad essi quel Piero di Jacopo orefice, già ricordato, il lavoro di rinettatura, cesellatura e forbitura del getto procedè sollecito per modo cho nei primi mesi dell'enno 1333 una metà della porta era compiuta ed in punto di esser dorata, trovandosi ricordato in data del 27 febbraio del 1332: « che Piero di Donato orafo. pulses forbisce e rissa la Porta di San Giovanni per presso di fiorini 48 d'oro, dovendo aver finito il tutto al mese di giugno. » E che nel tempo stabilito, l'opera di Piero fosse con-

quelle tirate dallo stesso punto ai vertici dell'altro; 2° che due poligoni omotetici ad un terzo sono omotetici fra loro; 3° tre poligoni, omo-tetici a due a due, hanno i tre centri di omotetia in linea retta - Poligoni che sono ad un tempo omotetici diretti ed inversi.

tempo omotetici diretti ed inversi.

2. Relazione tra i quadrati dei lati di un triangolo qualunque, ed il quadrato di una delle medesime - Relazione fra i quadrati delle diagonali e dei lati di un parallelogramma.

3. Dati i tre lati di un triangolo, calcolare:
1º l'area del triangolo; 2º la bisettrice di uno dei suoi angoli; 8° il raggio del circolo circo-scritto; 4° i raggi dei circoli inscritti circoscritto inscritti.

4. Dati i quatro lati di un quadrilatero inscritto in un circolo, trovare le diagonali.
5. Esprimere i lati dei poligoni regolari inscritti nel circolo in funzione del raggio.
6. Dati i perimetri o le aree di due poligoni

regolari simili, inscritto e circoscritto, calcolare i perimetri o le aree dei poligoni inscritto e ciroscritto di doppio numero di lati - Dato il raggio e l'apotema di un poligono regolare, calraggio e l'apotema del poligono rego-lare di un numero doppio di lati ed equivalente ed isoperimetro al poligono dato.
7. Poliedri omotetici diretti ed inversi - Po-

liedri simmetrici - Loro scomposizione in pira-midi simmetriche e loro equivalenze.

8. Relazioni tra gli elementi di un triangolo sferico e quelli di un triangolo polare - Principali casi di uguaglianza di due triangoli sferici - Proprietà del triangolo sferico isoscele - Disposizione dei lati di un triangolo sferico relati-vamente agli angoli - Distanza di due punti sulla superficie sferica.

9. Limiti fra cui trovasi compresa la somma degli angoli di un triangolo sferico o di un po-ligono aferico - Misura del fuso e del triangolo o del poligono sferici - Misura dell'unghia e della piramide sferiche - Formole per la misura del segmento sferico ad una o a due basi. 10. Relazione fra il numero dei vertici, il nu-

mero delle faccie e quello dei lati di un poliedro

CODVERSO. NB. Si esigerà dai candidati la soluzione di problemi mediante l'uso dell'algebra. (Continua)

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA Esami di ammissione e di concorso ai posti gratuiti vacants nella Regia Scuola Superiore

di medicina veterinaria di Napoli. Pel venturo anno scolastico 1870-71 si rendono vacanti nella Regia Scuola Superiore di medicina veterinaria di Napoli nº 11 posti gratuiti ripartiti nel

0	seguente	: ·										
	Ciuà di	Napo	li									2
	Molise											
	Bari .											1
	Abruzzo	Cite	rio	re								1
	Abruzzo	Ulte	rio	re	2°							2
	Calabria	Ulur	a i									2
	Calabria	Ultr	a 2									2
li	esami di	ama	is	do	De I	e d	i e	00	cot	so.	яi	daran

nel capoluoghi di provincia nel mese di agosto 1870 e nel giorno fissato dal Ministero della Pubblic

Per esservi ammesso, ogni aspirante deve presen-ture al prefetto della rispettiva provincia, almeno 15 giorni prima che comincino gli essmi, una domanda correctata delle seguenti attestazioni: i. Fede di nascita, da cui risulti avere lo aspirante

l'età di 15 anni compluti;

rera ul 15 anui compinui;

2º Attestarione di buona condotta rilasciata dal
sindaco del comuse in cui ha il suo domicilio, ed autenticata dal prefetto o sottoprefetto;

3º Dichiarazione autenticata, comprovante che ha
riportato con buon esito lo innesto del vaccino, ovvero che ha sofierto il valuolo naturale.

(Illi studenti escanda illinai compionali dell'accondo

Gil studenti, essendo liberi o pensionari, dovranno nella domanda d'ammessione all'esame dichiarare come intendoto di essere ammessi al corso di medi-cina veterinoria.

cina veterinoria.

Gli studant pensionari saranno scelti fra quelli
che avranno dato migliori prove di capacità negli
esami di ammessione. Gli studenti che superarono
gli esami di liceuza liceale o l'equivalente, se intenduno di concorrere ad un posto gratuito, dovranno
presentarsi all'esame.

presentarsi all'esame. Sono esenti dall'esame d'ammessione, come studenti liberi, quel giovani soltanto che, con autentica attestazione, dimostrino alla Direzione della scuola di aver di già superato con buon successo quello di licenza liceate, o l'equivalente, per cui il giovane sarebbe ammesso agli studi universitari.

Gli esami verseranno sugli elementi di aritmetica, di geometria e di fisica, sui sistema metricodecimale ul geometria e ul usica, sui sistema metricocecimale e sulla lincua italiana, secondo il programma annesso al regciamento delle scuole, approvato con regin decreto del 29 marzo 1866, numero 4328, raccolta delle leggi; di più in una composizione seritta in lingua italiana ed in un esame orale.

Il jempo fissato per la composizione non può oltre-passare le ore quattro dalla dattatura del tema. L'e-same orale durerà non meno di un'ora. Nessun concorrente potrà essere proposto al Mini-stero per la pensione, se non abbia ottenuto almeno quattro quinti dei sufiragi. Napoli, aprile 1870.

Il Direttore della Regia Scuola Superiore di medicina veterinaria D. Vallada.

dotta a compimento, lo dimestra l'accordo fatto addì 24 di luglio 1333 fra gli ufficiali del Mosaico, che sopraintendevano anco al lavoro della porta, ed Andrea, in forza del quale accordo questi prendeva a fare 24 teste di leone di metallo, da detto giorno al primo di dicembre, e ad indorarle, appunto come erano fatte e indorate quelle teste di leoni (5) che erano nella porta di metallo, che era nella chiesa di San Giovanni; le quali teste così fatte e indorate dovevano essere ben commesse in quella porta di metallo, che era nell'opera di San Giovanni.

Questa seconda parte nell'anno 1335 era finita di rinettare, senonchè invece di Piero di Donato era Andrea stesso che prendeva, per fiorini 10 d'oro, a dirizzarla in termine di un mese riservati i patti per indorarla e accomodarla.

Mancando ricordi dell'anno in cui la porta in discorso fu messa al posto, non possiamo dir nulla di preciso in proposito; ma forse il Vasari non va molto lontano dal vero, dicendo che fu nel 1339, perchè le ultime partite regiatrate dallo Strozzi per gli anni 1336 e 1337, appellano all'acquisto di marmi fatto in Lunigiana per servire alla soglia della porta ed alinalzamento di essa, che ebbe luogo addì 27 di febbraio di quest'ultimo anno.

Se i documenti esposo dubbio se Andrea abbia immaginate le commosizioni della sua porta, o se esse appartengano a Giotto come asserisce, senza preva alcuna, ilVaMINISTERO DELLE FINANZE — DIBEZIONE GENERALE DEL DENANIO E DELLE TASSE

PROSPETTO delle riscossioni fatte nel mese di marzo 1870, ed in quello corrispondente dell'anno 1869.

RAMO DEMANIO E TASSE

									-	
중요			RISCOSSIONI DIFFERENZE		KVZE	B12C022107.1		DIFFERENZE		
a a	CAPITOLI	del mese	li marzo	del mese d	li marzo	di m e mesi pr	arzo ecedenti	di m e-mesi pr		
32	O A PIT Q LI	^		 -			-			
Nº del capitoli del bilancio		1870	1869	in più	in meno	1870	1869	in più	in meno	
			i							
	Entrate ordinarie.									
6 7	Tasse suile successioni	1,265,304 28	1,019,427 14	245,877 14	49 700, 96	3,471,739 45 1,375,354 78 642,573 11	2,913,340 77 1,285,586 01	558,398 68 89,768 77	•	
8	Tasse suile Società Tasse il Sugli atti civili di 2. Sugli atti giudiziari registro 3. Drutti degli archivi notarili	102,361 50	95,799 2,759,926 36 402,856 85 37,043 74 353,901 19	6,562 50 138,601 87	22,100 00	642,573 11	490 477 74	511,895 35	161.847 74	
! 10 	di 2. Sugli atti gindiziari	2,398,528 23 389,834 9£	402,856 85	138,001 87	13,021 93	7,018,644 81 1,111,728 08 123,949 11	7,180,432 55 1,114,469 34		2,741 26	
,,	registro (3. Dritti degli archivi notarili	38,788 6t	37,043 74	1,744 94	>	123,949 11	120,761 93	3,187 18 905 29		
	Tasse d'ipoteche 1. Spaccio di carta bollata Bollo 2. Bollo straordinario	371,333 08 1,921,241 26 361,420 17	1,838,229 82	17,431 89 83,011 44	•	1,056,393 91 5,597,739 48 842,417 59	1,055,488 62 5,687,006 41		89,266 93	
12	Bollo 2. Bollo straordinario	361,420 17 13,576 75	245,450 12 14,444 07	115,970 05	867 32	842,417 59 45,903 89	690,015 97 47,053 63	152,401 62	1,149 74	
29	7 Carte da giuoco	328,235 34	327,777 OF	458 31	•	739,607 28	742,381 26		2,773 98	
31 35	Tasse del pubblico insegnamento	25,886 34 64 9	13,607 3	15,279 03	48 58	96,030 50 2,519 06	742,381 26 78,701 55 2,591 56 3,407 60	22,328 95	72 50	
36	Proventi degli archivi di Stato	864 85 90,370 40	842 7	22 12	3	2,519 06 3,022 35 283,103 62	3,407 60 247,532 16	35,571 46	385 25	
	1 Tasse per licenze da caccia. 2. Privative industriali	9,816 8U	85,101 3 15,215 12	5,269 05	5,398 37	19,528 10 316 20	30,029 81 386 30	35,3/1 40	10,501 711	
	3. Marchi e segni d'industria	78 5∪	369 81	:	291 30	316 20	386 30	•	70 10	
37	CONTRESSION -	172 >	156 62	15 38	•	1,382 a 1,203 51	1,488 70 4,370 75	,	106, 70	
31	governative 5 Visite alle caldale a vapore 6. Fiere e mercati.	581 38 902	2,381 11 730 •	172	1,799 73	1,203 51 2,674 50	4,370 75 1,603 90	1,070 60	3,167 24	
	7. Marche per nassaporti	1	l		0.001.02		,			
1 1	8. Concessioni diverse (legge 26 luglio 1868)	171,477 89	174,042 74	•	2,594 85	· ·	·	. 9948 01	!!!	
38	AND MODE CAVALLES CALLED A	2,820 50 43,428 64	340 40,498 OF	2,480 50	•	5,198 62 115,178 39	5,789 29	13,973 87	590 67	
40	1. Multe e pene pecuniarie per fatti penali . 2. Depositi per ricorsi in cassazione	19,382 25	19,397 11	2,930 59	14 90	51,800 92	101,204 57 47,145 03 424 53	4,655 89		
41	3. Prodotto vendita di mezzi di colpa	306 09 793 22	193 36 117 55	112 73 675 67		1,087 59 2,747 82	424 52 191 89	663 × 2,555 93	,	
42	Britti per significhe d'atti giudiciali all'estero	1,185 24	955 5€	229 68	3	1 3 739 56	9.640 49	1.099 07	1 1	
43	1. Ricupere spese di giustizia criminali	24.818 93 1,723 23	21,807 1t 922 13	3,011 75 801 10		58,293 05 6,003 47	62.281 23 3,358 18	2,645 29	3,988 18	
	Tasse boschive	446 32	8,385 23	• 1	7,938 9	3,623 74	24,549 33		20,925 58 2,377 05	
*	Dritti di protomedicato	10 >	569 >	•	′559 »	309 88	2,686 93		2,311 03	
	Totale delle Tasse	7,815,451 93	7,250,029 99	640,657 74	75,235 80	73,161,723 62	22,051,617 4	1,410,070 82	299,964 63	
				•				ļ		
1	/ 1 a 4. Pitti, rendite, ed altre annua- lità dovute al demanio	702.159 98	942,743 9	•	240,583 9	2,314,925 85	2,483,397 6		168,471 77	
	l 1 5. Crediti eventuali diversi	158,761 28	177,578 6		18,817 4	463,409 90	420,994 5	42,415 31		
22	Demanio 6. Vendita ordinaria di stabili . 7. Proventi dello stabilimento	,	•	•	•			1		
	7. Proventi dello stabilimento metallurgico di Mongiana . 8. Proventi dello stabilimento		6,654 89	,	6,654 8	11,236 28	13,376 6	•	2,140 32	
	minerale di Agordo	4,784 61	7,164 14	•	2,879 5	12,780 99	22,736 3	•	9,955 38	
25	Rendite del fondo d'ammortissazione nel Ve-	1,023 30	648 77	374 53		1,357 77	3,030 4	,	1,672 68	
26	Beni affetti all'istruzione pubblica	5,207 06		*	19,176 9			•	1,672 66 25,949 41	
	Entrate straordinarie.	İ		•			1	~	· ·	
57	Affrancazione di canoni del demanio	374,320 89		374,320 89		377,835	508,684 0	5	130,849 0	
58			23,705 54	32,737 89		111,118 1	80,715 5	6 30,4 02 50	5l 3	
60 61	Tavoliere di Puglia Tonnara di Porto Paglia Vendita straordinaria di stabili demaniali	25,174 35		•	1,856 3		•			
•	Vendita straordinaria di stabili demaniali	156,169 34	537,927 41	•	376,758 0	7 521,877 7	1,226,633 5	3	704,755 80	
	1		0 000 007 00	4.049.004.04	711 100 0	4 27,585,753 1	2 26 0K4 EAR 4	1 079 nns 7	1 349 750 N	
	TOTALE GENERALE pel ramo demanio e tasse	9,799,496 17	8,992,867 9t	1,040,091 0	/41,40Z 8	1 61,000,105 1	0 60,301,000 4	Taratoria V	1,010,108 0	
	•	• • •	******	•	· .	Pr	ARRESTA CONTRACTOR			

NB. Nelle suesposte cifre non sono comprese quelle per la provincia di Belluno, la cui contabilità per marzo non è ancor pervenuta. Il prodotto di detta provincia per marso 1869 fu di lire 13,142 94.

RAMO ASSE ECCLESIASTICO

N* dei capitoli del bilancio	CAPITOLI	RISCOSSIOXI del mese di marzo	RISCOSSIAXI dei mesi precedenti	TOTALE	
Ì	Entrate ordinarie.		1		
66	Prodotto dell'amministrazione dei beni devoluti al demanio con le leggi 7 luglio 1866, e 15 agosto 1867	857,609 03	1,695,704 42	2,553,313 45,	
67	Canqui, censi, livelli, acc	73,121 89	62,625 67	136,047 06	
	Entrate straordinarie.		3 1 11 1 er	3.93	
68	Prodotto della vendita di beni	3,259,769 60	7,266,117 62	10,525,887 22	
69	Rimborso e prodotti varii ed eventuali	32,061 44	33,557 15	65,618 57	
69 bis	Tassa straordinaria per lo svincolo, e rivendicazione di benefizi	335,608 89	393,209 85	728,818 74	
70	Tassa straordinaria del 30 0_10 sui beni delle corporazioni religiose in Lombardia . $\overline{}$		10,953 24	10,953 24	
	Totale erserale pel ramo asse ecclesiastico	4,558,470 35	9,462,167 93	14,020,638 28	
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4.74	

Dalla Direzione Generale del Demanio e delle Tasse Firenze, addi 20 aprile 1870.

Visto: Il Direttore Generale

SARACCO.

Il Direttore Capo di Divisione - SANTI.

sari, resta provata insussistente l'altra asser zione del medesimo, cioè che Andrea fosse aiutato da Nino suo figliuolo, perocchè, se ciò fosse stato, i documenti che parlano di Lippo, di Piero di Donato, di Piero di Jacopo e dell'Avanzi non avrebbero taciuto il nome del figliuolo di Andrea. Questa porta è repartita in ventotto quadri

di bassorilievo, in venti sono rappresentati vari fatti della vita di San Giovanni Battista, dalla sua nascita fino alla morte; e nei rimanenti si veggono diverse figure esprimenti virtù: le quali sono la Speranza, la Fede, la Fortezza, la Temperanza, la Carità, l'Umiltà, la Giustizia e la Prudenza. I fatti della vita di San Giovanni sono i seguenti: 1. Zaccaria avvisato dall'Angelo; 2. Zaccaria muto che reca maraviglia ai suoi; 3. Visita di Maria Vergine e Santa Elisabetta; 4. Nascita di San Giov. Battista; 5. Zaccaria quando scrive il nome da darsi al figlio : 6. Quando San Giovanni va al deserto; 7. Quando predica alle turbe; 8. Quando predica ai discepoli ed al popolo; 9. Quando battezza nel Giordano; 10. Quando battezza Gesù Cristo; 11. Quando rimprovera Erode; 12. Quando vien carcerato; 13. I giudici che interrogano San Gio-vanni; 14. San Giovanni che annunzia la venuta di Gesù Cristo; 15. La danzatrice che chiede la Gesù Cristo. testa di San Giovanni; 16. La decollazione del Esanto; 17. Il convito di Erode; 13. La figlia di Erodiade che presenta la testa del Battista alla 18. I discepoli che prendono la testa del madre, 20. Seppellimento del Battista.

Nei sodi che dividono questi compassi, si vedono negli angoli dei quadri diverse teste di leoni, tra le quali vanno interpolati bullettoni a testa acuminata e resoncini.

Come fu finita la seconda porta del Ghiberti. si volle adornata di stipiti, sogli, cornice e gradini di bronzo, a simiglianza delle altre due, anche la porta di Andrea, ed a tale scopo si allogava nel febbraio del 1453 l'ornamento della medesima a Lorenzo di Bartoluccio ed a Vittorio suo figlio, il quale portò a compimento il lavoro (6), essendo mancato ai vivi Lorenzo nel novembre del 1455.

Le tre statue di bronzo rappresentanti la de collazione di San Giovanni, che sono sulla por ta, furono eseguite da Vincenso Danti, perugino, ed inaugurate nel 1571 (7). Prima di esse. per quanto abbiamo potuto rilevare da un rozzo dipinto del secolo XV, assai malconcio, che vedemmo in un cassone appartenente alle monache dello spedale di Santa Maria Nuova, eravi un tabernacolo cuspidato, di quello stile che si anole chiamare gotico, entro il quale tre figure in piedi stavano a rappresentare il battesimo di

(Continua)

(1) 25 ottobre 1325. — Piero di Donato vien disob bligato dall'arte dal drizzare e pulire le porte di metallo di San Giovanni. Scarpellatura, ritagli e

polvere delle porte di metallo pesano libbre 33(5.

(Ms Straozzi).

(2) Addi 13 di gennaio 1329. Farono cominciate le porte di legname. — Addi 22 detto. M. Andréa d'Ugolino maestro delle porte, cominciò a lavorare a dette porte il dicontro anno e giorno del mese. Me. Strozzi) (3) La iscrizione dice: Ambreas . Ugolini . Nini Pisis . MR . FECIT. A. D. MCCCXXX.

(4) Ecco il ricordo secondo la lezione del nadre

e 1330. Corse tutta Firenze a vedere la porta di bronzo fatta da Andrea Pisano a S. Giovanni, che fu collocata alla porta di mezzo (poi trasferita dalla banda di meszodi) e la Signoria non men sociale andar fuori di palazzo, se non nelle maggiori solemandari nori di palazzo, se non nelle maggiori solemandari elevre con gli ambasciadori nità, vennero a vederita aixare con gli ambasciadori delle due Corone di Napoli, e di Sicilia, e donarquo ad Andrea per ricompensa di sue fatiche la cittadinanza di Firenze. • Che questo ricordo non fosse sincrono avrebbe dovuto bastare la parentesi a dividstrario. Il Dalla Toss, che fioriva nel 1330 non poteva parlare del trasferimento della porta, accaduto

94 anni dopo. (5) Le 24 teste di leoni della prima metà della porta erano state fatte da Andrea nell'anno prece

dense.

(6) 1456. 11 febbraio. A Vittorio di Lorenzo di Bar-toluncio si paga a conto del magistero dei sopraddetti stipiti e altro, forini 100. (Ms. STROZZI).

1452. Porte di San Giovanni erano finite, solo re-stava a fare il presso con Vittorio che l'aveva fornite, e particolarmente si doreva restare d'accordo de-gli stipiti, cardinali, cornice, scagiioni e soglie che ultimamente haveva fatto per dette porte. (Me.

STROZZI). (7) Richa - tomo V, pag. XXII.

DIREXIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO

(Seconda pubblicazione) Si è chiesta la retufica dell'intestazione di due rendite iscritte al consolidato 5 $0_40\,$ presso la Direone del Debito pubblico di Torino sotto i numeri 3633 per tire 90 e 3631 per lire 25, ambedue a fa-vore di Arnaud damigella Caterina fu Giovanni Battista domiciliata in Torino, allegandosi l'identità della persona della medesima con quella di Arnand damigella Caterina fu Giovanni Antonio, ecc.

Si diffida chiunque possa avere interesse a tale rendita che, trascorso un mese dalla pubblicazio del presente avviso, non intervenendo opposizioni di sorta, verrà praticata la chiesta rettifica. Firenze, 5 aprile 1870.

Per il Direttore Generale

PARTE NON UFFICIALE

NOTIZIE ESTERE

GRAN BRETAGNA

I diari inglesi contengono numerosi partico-lari sulla rassegna dei volontari, seguita a Brighton il lunedì di Pasqua. Posti cotto gli ordini del luogotenente generale sir James York Scarlett, i volontari erano quest'anno in numero di 27,632 uomini, con una batteria di 53 can-noni, manovrati da 3,846 artiglieri. La cavalleria era rappresentata da un distaccamento di ussari, di presidio a Brighton. Vi si operò una mostra di guerriciuola, e si erano apparecchiati tre ospedali da campagna pel caso di qualche diagrazia. Un tempo bellissimo ha secondato quell'annua festa, la quale aveva fatto accorrere

FRANCIA

a Brighton un grande numero di spettatori.

Nel resoconto della seduta del 20 aprile del Senato francese si legge il discorso pronunziato dal ministro guardasigilli, signor Ollivier, prima che si passasse ai voti sul progetto di senatus-sonsulto. Ne riferiamo gli incisi principali:

Sig. Em. Ollivier..... Quando la questione del plebiscito si è imposta alle nostre riflessioni, noi ci siamo anzi tutto domandati se fosse una necessità imperiosa quella di consultare la nazione.... La nostra prima impressione non fu favorevole al plebiscito... Ma poi considerando le difficoltà ognora più grandi che deriverebbero dallo stabilire una costituzione in manifesta contraddizione col patto fondamentale del 1851. contraddizione coi patto ionuamentale dei 1011, abbiamo compreso che sarebbe imprevidente e pericoloso il non chiedere per la nuova costitu-zione la sanzione dalla quale unicamente ri-traeva la sua forza anche la costituzione primitraeva la sua forza auche la costituzione primi-tiva (Benissimo, benissimo!) Ed allora non ab-biamo più pensato agli imbarazzi della escu-rione, ci siamo riferiti più all'avvenire che al presente e ci siamo risolutamente determinati per il plebiscito (Nuova approvasione.)

Presa questa determinazione, non abbiamo fare più di quanto fosse necessario. Quelle che noi proponiamo alla approvazione del popolo sono le modificazioni liberali intro-dotte dopo il 1860. Non intendiamo sottoporre al voto ciò che è stato sovranamente deciso nel 1852 nè convertire il principio ereditario in elettivo rimettendo in discussione il principio dello Stato e della dinastia (Viva adesione). Le noatre intenzioni non possono dar luogo a dubbi. Noi le abbiamo troppo spesso manifestate ed abbiamo troppo scrupolosamente fatto con-scère il nostro pensiero perchè sia possibile di travisarlo o di fraintenderlo in qualsiasi modo.

Ora, signori, che cosa accadrà? I partiti, in presenza dei quali noi ci troviamo, imiteranno essi la nostra saviezza, e ad un'interrogazione limitata, opporranno una risposta limitata? Ovve-ro, al contrario, obbedendo a passioni d'odio che nulla può soddisfare ne mitigare, daranno essi alla discussione una fisonomia, un carattere, un'estensione che non abbiano voluto darle, ed invece di restringersi all'esame dei miglioramenti liberali che sottoponiamo solo alla sanzione del popolo, agiteranno essi in modo oscuro od aperto il fantasma della rivoluzione? Lo ignoriamo e neppur vogliamo attribuire a Comitati, che si riuniscone nell'ombra, intenzioni che non si sono ancora manifestate

Quanto a noi, accetteremo la lotta come essa ci verrà offerta. (Approvasione) Se non si vuole la lotta sul terreno liberale, non ci troveremo; se spostando, allargando la quistione, si vuole la lotta sul terreno rivoluzionario, noi accetteremó pure!... (Bravo! Benissimo!) Soltanto noi prendiamo atto davanti al paese

e davanti alla storia che non saremo stati i pro-

Dopo il 1789 questo nobile paese si agita, si dibatte, proseguendo sempre uno stesso sogno, la libertà moderata, costituzionale e progres-siva; esiste nella nostra storia un certo numero di date celebri nelle quali sembrò che il lungo sogno stesse per realiszarsi, sempre, in quei momenti di speranza e di fiducia, è sorto ciò che chiamerò spirito nefasto della Francia. (Sensarione, Benissimo!)

(Sensarione, Henssemo!)

Questo è lo spirito di precipitazione e di impazienza rivoluzionaria, e quasi sempre allora questo spirito ha prevalso per un giorno, e questo giorno è stato seguito da una lunga reazione; ma, spossata che sia la reazione, la speranza e la fiducia sono rinate, ma per essere ancora dissipate ancora dallo stesso nemico! Noi anche propositione de la fiducia sono rinate, ma per essere ancora dissipate ancora dallo stesso nemico! Noi anche propositione de la fiducia sono rinate, ma per essere ancora dissipate ancora dallo stesso nemico! diamo così tentennando continuamente come una nave che sta per far naufragio, dalla spe-ranza alla delusione, dalla delusione alla spe-ranza, mossi sempre dallo stesso desiderio, e sempre impotenti od incapaci di realizzarlo. (È vero! - Benissimo!)

Se il tentativo attuale riesce, come lo spero, come ne sono certo, per la prima volta si compirà la trasformazione liberale senza che lo spirito rivoluzionario abbia avuto la potenza di attraversarlo, di comprometterlo e di condan-nare questo paese, che non lo vuole ad una reazione anche momentanea. (Benissimo, benissi-

Leggesi nella Patrie:

Il proclama dell'Imperatore sarà il segnale del movimento e del periodo plebiscitario nei dipartimenti che finora si mantengono nella più

completa calma.

Questo proclama sarà indirizzato direttamenagli elettori per la posta assieme ad una scheda pel voto.

La spedizione sarà fatta dalle singole prefet-

I prefetti hanno copia delle liste elettorali di

i comuni del dipartimento. Colla guida di queste liste ogni prefettura manderà franco di spesa a ciascun elettore una copia del proclama.

i rimarranno estranei a questa operazione affinche non si possa loro rimproverare di influenzare gli elettori colla loro azione im-

È direttamente fra l'Imperatore e gli elettori che si tratterà l'affare del plebiscito

CONFEDERAZIONE GERNANICA DEL KORO.

Nell'ultima adunanza del Consiglio federale il plenipotenziario del governo del principato di Schwartzburg Rudolstadt annunziò che quel governo non era in grado di pagare le contribu-zioni matricolari, ordinate dalla legge finanziaria del 1870, perchè gli Stati del principato avevano respinto il progetto presentato dal gover-no. Il conflitto tra gli Stati e il governo del principe di Schwartzburg-Rudolstadt si aggira intorno al punto di sapere in quale proporzione le rendite dello Stato avranno a partecipare alle spese. Il governo del principe, deferendo la questione al Consiglio federale, non si mostra disposto a trattare direttamente colla Dieta. ondo l'articolo 76 della Costituzione federa le, le vertenze costituzionali, che ai manifestano agli Stati federali (la Costituzione non istituisce alcun tribunale speciale per giudicare tali contestazioni), devono essere amichevolmente composte dal Consiglio federale a richiesta di una delle parti, oppure, qualora ciò non si po-tesse fare per via di legislazione federale. Il Consiglio federale affidò al Comitato di giustizia l'incarico di presentargli quanto prima una relazione su tale vertenza.

PRUSSIA

Berlino, 24 aprile. — Il Parlamento doganale è stato oggi aperto dal ministro, signor di Del-brück, con un discorso del tenore seguente: « Onorevoli signori del Parlamento doganale

« Sua Maestà il re di Prussia mi ha incaricato di aprire il Parlamento doganale germanico in nome dei governi associati alla lega doganale

« La legge doganale, da voi approvata l'anno a La legge dogamate, da voi approvata i anno scorso, fu posta in vigore dopo l'emanazione dei necessari decreti promulgati dal Consiglio federale dello Zollocreia per promuovere l'esecuzione della medesima. Le agevolezze che ne derivarono al commercio ai cattivarono riconoscenza e gratitudine.

« La legge del dazio sullo zucchero, da voi approvata l'anno decorso, è in vigore da troppo breve tempo perchè se ne possano con sicurezza apprezzare gli effetti. Tuttavia il diminuito gabellamento dello zucchero greggio straniero, non ostante la tenuità del dazio, prova che il nuovo regolamento dei rapporti tra il dazio d'entreta a l'importa sullo succhero di barbed'entrata e l'imposta sullo zucchero di barbabietole non ha punto recato danno alla produzione dello zucchero indigeno. Un compimento della riforma nella tariffa dello zuochero, intro-dotta da questa legge, varrà conseguito me-diante un progetto di legge ora sottoposto alla deliberazione del Consiglio federale. La fabbricazione dello zucchero e del sciroppo d'amido canons dello ricchero e del scrippo d'amido ha negli Stati dello Zolloereia preso uno slan-cio, per cui l'immunità dall'imposta diventa or-mai un privilegio inconciliabile coll'interesse. dell'industria dello zucchero e con quello delle finanze dello Stato. La soppressione di questo privilegio, stata già riserbata nell'articolo 3 del trattato dell'Unione doganale e conforme alla giustizia, verrà effettuata mediante un diritto da imporsi sullo zucchero e sullo sciroppo fatti coll'amido, il quale diritto verrà regolato a norma di quello al quale è sottoposto lo zucchero

di barbabietole « Un secondo progetto di legge, relativo allo stesso ramo di legislazione daziaria, è destinato a rimuovere un sindacato che aggrava l'indu-stria dello zucchero di barbabietole, e di cui

l'esperienza ha dimostrata la superfluità. « Da parecchi anni mancava nel Messico al commercio e alla navigazione della Germania una protezione dei proprii interessi, fondata sui trattati, e ai numerosi tedeschi dimoranti in quel passe manoavan trattati che ne guarentis-sero i diritti. Un trattato commerciale ora, dopo rimosse non poche difficoltà, conchiuso tra lo Zollverein e il Messico, e che vi verrà presentato, riempirà questa lacuna nei rapporti dell'Unione doganale coll'estero, e offrirà una salda base alle estese corrispondenze commer-ciali tra i due paesi, e offrirà per ciò stesso ai traffichi la condizione primaria di un forte slancio.

« Verrà da voi nuovamente discussa la riforma della tariffa doganale. Il progetto accurata mente riveduto, oltre ad una essenziale semplificazione della tariffa e all'agevolamento commercio e del consumo, mira a rinforzare le ganale, affinchè non incorra pericolo negli Stati dell'Unione l'ordinamento economico del nostro dal dazio o per le attenuazioni introdotte in questi ultimi anni. » sistema delle imposte per le numerose esenzioni

Quindi il discorso d'inaugurazione, dopo di avere annuaziato che, a fine di conseguire un maggiore introito, verrà proposto, sopra un oggetto di consumo, un maggiore aggravio, che la esperienza ha già dimostrato di poter imporre nza inconveniente, conchiude: « Con questa riforma della tariffa doganale, onorevoli signori, chiuderete degnamente l'ultima sessione di un periodo legislativo che, coll'incremento del territorio dell'Unione verso il Baltico e verso il mare del Nord, colla libertà del commercio nel tabacco, con una riforma della legislazione do-ganale corrispondente ai progressi del commercio e colla riforma dell'imposta sullo zucchero. ha fatto testimonianza del buon successo delle istituzioni che furono recate in atto col trattato dell'Unione doganale del di 8 luglio 1867. »

NOTIZIE VARIE

Togliamo dalla Perseveranza di stamane le se-

S. A. R. il Principe di Piemonte recavasi ieri l'altro a far visita ad Alessandro Manzoni.

Il Principe si trattenne in lungo e confidenziale

colloquio col grande poeta, il quale, con gentile insi-stenza, volle poi scendere ad accompagnare fino alla porta S. A., che gli stringeva con affettuoso rispetto

- leri S. A. R. la Principessa Margherita recavas visitare l'Istituto del sordo-muti, fermandovisi

Codeste visite della gentile Principessa agli istituti di beneficenza continueranno nella corrente setti-mans, essendo destinati tre giorni consecutivi soltanto per gli asili infantili

- Lunedi sera S. A. R. la Principessa terrà veglia a Corte.

- Leggesi pel Menitore di Bologne di leri: Negli scavi alla Certosa si è rinvenuta una grande Stela (monumento) pressochè intatta.

È conformata ad elisse inferiormente tronca: porta scolpiti tre ordini di bassorilievi: nel superiore vi ha un serpente ed un cavallo marino, in mezzo è una biga con figure, nel terzo una figura ed un genio

Segualiamo alla scienza la scoperta. È questa senza forse il primo ed unico monumento di tal genere, e noi nel constatarne il sommo pregio, godiamo di ral-legrarcene col municipio e col direttore degli scavi signor Autonio ingegnere Zannoni.

Se così continuano gli scavi di Certosa, Bologna avrà presto un ben raro museo etrusco, e quello che è più, sarà un museo veramente patrio da attestaro qual fosse la nostra città al tempo, che, al dir di Plinio, era una delle primarie dell'Etruria.

— Il Giornale di Napoli annunzia che il 21 corrente rrivarono in quel porto provenienti dalle coste dell'Africa molti legni appartenenti ad armatori del golfo di Napoli.

- Reale Istituto lombardo di acienze e lettere.

Adunanza del 7 aprile 1870: Il m. e. prof. Poli prosegue la lettura della sua Memoria sulle succe riforme per le Università italiane, discutando e ragionando ad una ad una ed in cou-creto, tanto dal lato teorico quanto dal pratico, le riforme che da lui si propongouo e sono:

1º Limite all'asione soverchia dello Stato sulle Uni-

rersità e sui loro studii:

2º Ricostituzione del Consiglio superiore della pubblica istruzione ;

3º Autonomia delle Università, e sistema elettivo

per le loro cariche; 4º Separazione degli studi teorici delle Università dai pratici negli Istituti tecnici superiori e nelle scuole superiori di applicazione o di perfeziona-

5º Riassetto delle facoltà universitarie e dei loro

Libertà dell'insegnamento ;

6º Libertà dell'insegnamento; 7º Diverso sistema per la nomina dei professor miversitarii e per gli esami annuali di faco

8º Disciplina e incoraggiamenti per le Università. Il limite all'azione soverchia dello Stato sull'istrurione universitaria è per l'autore naturalmente e necessariamente seguato dall'indole della scienza e della sua istruzione superiore, e da ciò che basta ai dovere e al diritto dello Stato circa all'istruzione medesima, e quindi egli lo restringe alla legge gene-rale dell'istrazione, più larga e liberale della pre-sente, alla sorveglianza ed ispezione superiore; la-sciando libero alle Università tutto quello cha è scienza, studio ed insegnamento, giacobè oggetti faori da ogni competenza e giurisdizione diretta del potere supremo. P Dalla libertà della scienza e dello studio universi-

tario si derivano dall'autore come tanti coroliarii:

1. La trasformazione del Consiglio superiore dell'i strazione pubblica in una vora rappresentanza elet-tiva od assemblea dei corpi insegnanti presso il Mi-nistero, e presieduta come capo dal Ministro; 2º L'autonomia delle Università, unde in esse, come

libere, et sia anche più di dignità e di responsabilità :

3º La clesione delle loro cariche quale restituzione di un diritto antichissimo della loro personalità, e se conseguenza della nostra politic

e della pratica di tutti i corpi morali; 4º La libertà dell'insegnamento e quindi nelle aule delle mostre Università introdotti davvero anche i liberi insegnamenti secondo la legge 13 novembre 1859, siccome il messo di trasfondere anco fra noi quella vita di alacrità veramente operosa, per cui si distinguono cotanto altre Università straniere.

Quanto alle altre due più grandi ed importanti riforme, l'una cioè dell'assoluta separazione degli studi superiori teorici o delle Università dai pratici negli istituti superiori di scienza tecnica di appli-cata o di perfesionamento, e l'altra del riassito delle facoltà universitarie e dei loro studii, il Poli vi impiega un più lungo ragionamento sia per dimostrarne la possibilità ed opportunità d'escensione, sia per rismovere le difficoltà che si potessero opporre. Per la prima egli vorrebbe, appunto perchè l'istruzione superiore dev'essere teorica e praties, com'è la scienza stessa, che il suo insegnamento teorico fosse tutto riservato alle Università, ed il pratico od applicato od anche di solo perfesionamento agli istituti tacnici superiori, alle varie scuole ed accademie superiori e normali che già esistono. Per tale separazione recisa ed assoluta, oltreche si evitano i tanti inconvenienti che ora si verificano nella mescolanza del due insegnamenti e dei rispettivi istituti, si avrebbe distinto il diploma accademico da quello di libera pratica, e si avrebbe per tutti i candidati delle

diverse facoltà un corso più adatto di studii pratici che manca ad alcuni di toro. Riguardo alla seconda, il Poli fra le molte fonovazioni v'introduce quella delle facoltà agrarie nel seno delle Università, pareggiarle alle altre per l'istruzione agronomica, al grado più elevato della sua di agraria negli istituti tecnici o di qualche città, le quali invece potrebbero venire destinate all'insegnamento pratico dei laureati in agronomia. A questo modo, la scienza agraria, la più importante per l'I-talis, farebbe parte delle facoltà universitarie, e l'agricoltura nostra non sarebbe più tutta pratica, ma in mano anche di agropomi veramente dotti e scienziati. Il Poli chiude la sua lettura cogli esami dell'Università ridotti ai soli rigorosi e solenni della laures: colla nomina dei professori universitarii non più per concorso o per esame, ma dietro proposi-zioni delle rispettive facoltà all'assemblea generale presso il Ministero; con una disciplina la più rigorosa per ishandire l'oxio, vera peste delle Università, e con premii ed incoraggiamenti speciali anche per i professori. Tutte queste riforme dettate dalla scienza teorico pratica, e dall'ordine presente delle cose, il Poli le addita e le presenta come pensieri e desiderii del cittadino che anela al progresso e al bene dell'istruzione universitaria, e con essi alla maggiore fama pedagogrea della patria italiana. Il prof. Carlo Cantoni leggo il resto de' suoi Studii

sull'intelligenza umana. Leggono poscia; il m. e. commendatore Curioni ia prima partie delle sue osservazioni geologiche sulta Valtrompia; — il s. c. prof. Bizozero una Comunicazione intorno ai lavori del dott. Golgi sulla sostanza

connettiva aci cervello; — e s. c. prof. Lombroso: Sull'anatomia patologica della pellagra. Fra i doni presentati in questa seduta si notano i seguenti: Le piante foesili dell'oolite descritte ed illustrats dal barons Achille Zigno (volume primo), ed una serie di volumi delle Philosophical transactions votata all'Istituto Lombardo dalla Società Reale di Londra. L'adunanza si scioglie alle 4 1/2.

Il segretario: Ascor

- Stamani seriva ! Lombardia del 22, continuandosi a Milano neo! seavi in piazza del Duomo per la co-

struzione del canale di fognatura, presso i gradini asse alcuni speroni antichissimi.

Sentiamo con piacere come la consulta archeolo gica abbis determinato che uno dei suoi membri asgica abbis determinato che uno dei suoi membri sa-sista agli scavi del Duomo, suolo su cui si ergevano i più antichi monumenti della città nestra, e di pro-porre alla Giunta municipale di estendere le ricer-che come saggiamente si praticò alcuni anni or sono al Giardini pubblici dal cav. Balzaretti.

- Ora che le sostanze alimentari acglionsi iniqua mente adulterare con grave danno della salute pub-blica, tornerà assai utile il metodo seguente del tedesco Blume, per discernere i vini rossi adulterat così facilmente, metodo fondato sulla gran differenza che esiste fra la solubilità mell'acqua delle sostanza rosse derivate, a modo di esempio, dalle morre e dalle fruita, e quella della materia colorante dei vin naturali che si risolve soltanto nell'alcool indebolito Questo metodo è il seguente : immoliato nel vino da saggiare una piccola fetta di pane, od una spugua perfettamente asciutta, e satura che sia, ponetela in un tondo pieno d'acqua; se il vino è colorato arti-scialmente, l'acqua acquista immediatamente una tinta rossa-violaces, mentre, se è naturale, lo stesso effetto non si ottlene che la capo ad un quarto d'ora o mens'ora, e l'acqua oltracció assume in prima una sensibile apparenza opalina. Questo metodo è infal-libile e superiore ad ogni aitro.

R. SCUOLA SUPERIORE

DI MEDICINA VETERINARIA DI MILANO. Avviso di concorso.

A termini dell'organico regolamento della scuola, approvato con R. decreto dell'8 dicembre 1860, e per incarico avuto dal Ministero della pubblica istruzione, con nota del 29 p. p. marzo, si dichiara aper: o in questa R. scuola il concorso al posto di assistente alia esttedes di natologia eneciale medica, e relativa clinica, coll'annuo assegnamento di lire 1500 (lire mille e cinquecento).

mine e cinquescuo). S'invitano gli aspiranti a presentare a questa Di-resione, non più tardi del giorno 10 giugno prossimo seguenti documenti:

1º Domanda di essere ammesso al concorso, steso su carta da bollo da cent. 50.

2º Attestato di buona condotta civile e politica, ri asciato di recente dalla Giunta municipale dell'ultimo domicilio dell'aspirante.

3º Diploma di medio veterinario, ottenuto in una

3º Diploma di medico veterinario, ottenuto in una R. scuola veterinaria del Regno. 4º Attestazione medica comprovante la robusta complessione del concorrente, e tutti quegli altri titoli che aftestino la propria capacità nell'esercizio tanto teorico che pratico dell'arte della medicina veterinaria, i quali titoli saranno valutati soltanto nai giudizio che darà la Commissione esaminatrice, compiati che siano i prescritti esperimenti scienti-fici teorici e pratici, i quali a norma degli articoli 120 e 121 del sovraccennato regolamento si limite-

a) In uno esperimento orale, nel quale gli aspiranti risponderanno a non più di tre temi, che sa-ranno estratti a sorte, e preparati dalla Commis-

b) In uno esperimento pratico di natologia speciale medica, che verrà pure determinato dalla Commissione stessa.

R Direttore della scuola: T. Tonnani.

DIARIO

I fogli tedeschi ci sono giunti col testo del discorso pronunziato dal ministro signor Delbruck nella occasione dell'apertura del Parlamento doganale germanico. Noi riferiamo questo documento in altra parte del giornale.

Da Berlino scrivono che in quella capitale si fanno grandi preparativi affine di ricevervi splendidamente l'imperatore Alessandro II. La data ufficiale del di lui arrivo è fissata al 10 maggio prossimo.

Le Camere danesi sono state informate dal presidente del Consiglio che il termine stabilito per la ratifica della convenzione relativa, alla cessione delle isole di San Tommaso è scaduto senza che il governo di Washington abbia compiute le necessarie formalità. Il gabinetto danese trasmettera al Rigsdag, appena essa gli sia pervenuta, la comunicazione che il governo americano non mancherà di fare su questo proposito.

Camera dei Deputati.

Nella seduta di ieri la Camera si occupò del bilancio 1870 del Ministero dell'Interno, e ne approvò i primi diciotto capitoli; di alcuni dei quali trattarono i deputati Rattazzi, Alfieri, Nicotera, Morelli Carlo, Sartoretti, Morpurgo, Salaris, il relatore Pianciani Ministro dell'Interno e il Ministro di Grazia e Giustizia.

Il Governo del Re ha ricevuto la dolorosa notizia che il conte Alberto di Boyl, segretario di legazione di 1º classe, fu barbaramente trucidato il giorno 21 corrente da una banda di masnadieri che parecchi giorni prima s'era impadronita di lui e di altri viaggiatori, i quali da Maratona ritornavano ad Atene.

In questo deplorevole caso, che ebbe un esito così funesto, il rappresentante italiano in Grecia aveva spiegato la più lodevole sollecitudine per salvare la persona del prigioniero. Coll'approvazione del ministero degli assari esteri erano stati presi tutti i provvedimenti necessari a tal fine, quando, per un concorso di fatali circostanze, sulle quali mancano ancora informazioni precise, tutti gli sforzi fatti furono resi inutili.

DISPACCI PRIVATI ELETTRICI (AGENZIA STEFANI)

Parigi, 24. Il Journal Officiel pubblica il seguente pro-

clama dell'imperatore : Francesi! La Costituzione del 1852, redatta in virtù dei poteri che mi avevate dati, e ratificata da

8 milioni di voti che ristabilirono l'impero, ha

dunque indispensabile che un nuovo patto costituzionale sia approvato dal popolo, come lo furono già le costituzioni della repubblica e dell'impero. In queste due epoche si credeva così come io credo anche oggidì, che tutto ciò che si fa senza di voi sia illegittimo. La Coatituzione della Francia imperiale e de-

procurato alla Francia 18 anni di calma e di

prosperità, che non furono senza gloria. Essa

ha assicurato l'ordine o lasciò la via aperta a

tutti i miglioramenti. In tal guisa la sicurez-

za fu consolidata e fu fatta larga parte alla

Ma i cambiamenti successivi hanno alterato

le basi plebiscitarie che non possono essere

modificate senza un appello alla nazione. È

libertà.

mocratica è ridotta ad un piccolo numero di disposizioni fondamentali che non possono essere cambiate senza il vostro assenso. Essa avrà il vantaggio di rendere definitivi i progressi compiuti, e di mettere al coperto dalle fluttuazioni politiche i principii del governo.

Il tempo, perduto troppo spesso in controversie sterili ed appassionate, potrà d'ora in poi essere più utilmente impiegato a ricercare i mezzi di accrescere il benessere morale e mate-

Io mi indirizzo a voi tutti che fino dal 10 di. cembre 1848 avete sormontato tutti gli ostacoli per mettermi alla vostra testa : a voi che in 22 anni mi avete incessantemente ingrandite coi vostri suffragi, sostenuto col vostro concorso e ricompensato colla vostra affezione. Datemi ur a nuova prova di fiducia. Col recare allo scrutinio un voto affermativo, voi scongiurerete la minaccie della rivoluzione, voi porrete sopra una base solida l'ordine e la libertà, e renderete più facile per l'avvenire la trasmissione della corona a mio figlio. Voi siete stati quasi unanimi 18 anni or sono a conferirmi i più estesi poteri. Siate oggidì coal numerosi per aderire alla trasformazione del regime imperiale.

Una grande nazione non potrebbe raggiungere tutto il suo sviluppo senza appoggiarsi sopra istituzioni che garantiscano insieme la stabilità e il progresso.

Alla domanda che io vi indirizzo di ratificare le riforme liberali realizzate negli ultimi 10 anni, rispondeta: St.

Quanto a me, io, fedele alla mia origine, mi penetrerò del vostro pensiero, mi fortifiche rà della vostra volontà, e, fidando della Provvidenza, non cesserò di lavorare senza posa per la prosperità e per la grandezza della Francia.

NAPOLEONE. Vienna, 24.

La Gassetta di Vienna pubblica un decreto imperiale il quale accorda una amnistia pei delitti di stampa, ed ordina la soppressione dei

	processi di stampa pendenti.	
		gi, 23.
1	ANTOROGUE DOLLE	
1	22	23
1	Rendita francese 3 %: ; : 74 92	74 92
	Id. italiana 5 % 56 65	56 50
	Valori diversi.	
	Ferrovie lombardo-venete415 —	417 =
1	Obhligazioni	
i	Ferrovie romans	242
1	Obbligazioni. 129	50 →
	Ohmikariom.	128
ı	Obblig, ferr. Vitt. Em. 1863 .152 50	152
ı	Obbligazioni ferr. merid 170 -	169
4	Cambio sull'Italia	3
ı	Gredito mobiliare francess 256	242
i	Ubblig, della Regia Tahacchi 🚜 🗀	456 - 1
ı	Arioni id. id682 —	#00 FO
	- 1002 -	
1	Combin on London	a, 23.
ı	Cambio au Londra :	123 5Q
-	Lord	ra, 23.
1	Consolidati inglesi 94 1/4	94 1/4
	" Canabanase - ti	

Costantinopoli, 24. Il governo ottomano ha ricevuto un dispaccio dal suo incaricato d'affari in Atene, in data di ieri, il quele annunzia che i hriganti greci hanno massacrato i loro prigionieri.

UFFICIO CENTRALE METEOROLOGICO

Firense, 23 aprile 1870, ore 1 pom. Nel nord-ovest d'Italia il cielo è nuvoloso. La calma regna in terra, e in mare. Soltanto a Ur-hino e a Brindisi soffia forte il nord-est, che agita il mare di quest'ultima stazione. Le pressioni si mantengono stazionario e le tem tura aumenta.

Qui il barometro è abbassato di due millimetri nella mattina. Continua il tempo buono.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE fatte nel R. Museo di Fisica e Storia naturale di Fireas Nel giorno 23 aprile 1870.

	apri	10101				
	ORE					
Barometro a metri 72,6 sul livello del	9 antim.	8 post.	9 pom.			
mare e "xidotto a	765, 0	763.5	743, 6			
l'ermometro centi- grado	15,0	20, 0	14,0			
Juidità relativa	60,0	30, 0	45,0			
into del ciei	sereno	sereno	sereno			
Vento direxione	NE debole	N E debole	NE dehole			
	<u></u>					

Temperatura massima + 20,0 Temperatura minima. 8,0
Minima nella notte del 24 aprile . . + 6.5

Spettacoli d'ogg!

TEATRO NICCOLINI, ore 8 __ La drammatica Compagnia Ciotti & Lavaggi rappresenta:

TEATRO PRINCIPE UMBERTO — Questa sera, a ore &, rappresentazione della equesti e Compagnia di Emilio Guillaume. Vi prenderà parte anche la famiglia Delevanti.

FEA ENRICO, gerente.

All Control 18 Subject 17. Discharge 18. Subject 18. Sub

busto - 148. Giuseppe Rocco di Capus - 149. Giuseppe de Sonis di Giuseppe - 412. Teodosio de Bonis di Gerardo - 152. Giuseppe de Bonis di Michele - 413. Teodosio d'ancio di guerra, 1.5 50.

Intricevitore, Frando: Errico Cortese. Sonis di Giuseppe Bonis - 154. Giuseppe Palundi - 157. Teodosio Manzella - 158. Giuseppe Palundi - 157. Teodosio Cartina - 148. Giuseppe Palundi - 157. Teodosio Galetta fa Saverio - 149. Teodosio Campo In Domenieco - 149. Teodosio Campo In Domenieco - 429. Teodosio Campo In Domenieco - 420. Teodosio Campo In Gora - 420. Teodosio Rigzi - 427. Giuseppe Palundi In Bazio - 430. Teodosio Galetta in India Campo - 430. Teodosio d'Amico In Giuseppe Giacomino - 179. Giuseppe Palundi - 171. Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Palundi - 181. Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Larusso - 182. Giuseppe Ciampo Tracco - 171. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Bacco Vietri - 175. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Ciampo Tracco - 179. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Ciampo Tracco - 179. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Ciampo Tracco - 179. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Ciampo Tracco - 179. Giuseppe Palundi - 181. Teodosio Campo In Grando Giuseppe Ciampo Tracco - 179. Giuseppe Palundi - 18

| Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Company | Comp